

**Allen meinen Kunden  
ein herzliches**

**DANKESCHÖN**

**20 JAHRE**

**1986 - 2006**

**KLAVIER -  
ZERGIEBEL**



# 1986 - 2006 DANKE, das haben Sie aus mir gemacht

Willst du glücklich sein im Leben, trage bei zu and'rer Glück.  
Denn die Freude die wir geben, strahlt ins eig'ne Herz zurück.

**1986** Ausbildung als "KLAVIERSTIMMER" abgeschlossen.

Beim Stimmen allein blieb es nicht lange. Meine Kunden wollten mehr !  
Da waren Tasten neu zu belegen, Saiten und Wirbel zu wechseln,  
Filze auszutauschen. So war ich "gezwungen" immer mehr dazu zu lernen.



Wo aus Müssen das Wollen wird,  
ergibt sich auch das Können.  
Tilly Bösche

Eine Werkstatt  
wurde gebraucht !



**1990** lief alles bestens und da kam die "Wende".

Nicht bei mir sondern beim Staat. Es gab Auflagen zum Weiterlernen.

Und so "mußte" ich **1993** die Meisterprüfung ablegen.

Wenn man mein Geburtsjahr **1947** weiß, weiß man auch  
wie schwer der Meistertitel erkämpft werden mußte.



Schnell wurde es **1996** und das  
**10** jährige Jubiläum konnte gefeiert werden.

Wer des Morgens dreimal schmunzelt  
des Mittags nicht die Stirne runzelt  
und abends singt, daß alles schallt,  
der wird hundert Jahre alt.

Die nächsten **10** Jahre, bis heute, sind auch wieder nur im Zeitraffer möglich.



Der kleine Sohn zeigt Interesse

Nun war es mein Ziel,  
das Aufgebaute weiterzugeben  
und das alte Handwerk  
zu erhalten.



Kinder besuchen die Werkstatt

Standbeine braucht jeder Mensch und auch jedes Handwerk.

Man muß hören, was es zu hören gibt,  
und nicht, was man zu hören erwartet.

John Cage



Fast alles was Tasten hat wird nun in der Werkstatt repariert.

Klaviere, Flügel, Cembali, selbstspielende Klaviere usw.

Entfernungen - kein Thema mehr. Hamburg, München, Schwarzwald ....

Eine Ausstellung, KLAVIER - GALERIE, wurde gebaut.

Mein Sohn wurde zum Lehrling und Helfer.



Früh übt sich ...

Die Welt dreht sich und das wollen die 2 Zergiebels auch.  
Inzwischen ist aus dem kleinen Sohn ein Klavierbauer geworden.  
Gemeinsam geht's besser und auch leichter.

**2001** wurde eine CD mit einem Selbstspielinstrument  
(Eigentum) produziert. "Herhalten" mußte dafür ein neuer  
Flügel der Firma STEINGRAEBER aus Bayreuth,  
E 272 für 105.865,00 €. Die CD wurde international  
anerkannt (USA, Australien, Südafrika, ganz Europa usw.)

**2005** entstand eine **DVD**

Nun schreiben wir **2006**.

Der Elan ist noch der von **1986**.

Die Kraft noch ausreichend  
um alle Ihre Wünsche  
erfüllen zu können.



Nur durch Ihr Vertrauen und natürlich Ihre Aufträge  
bin ich zu dem geworden, was ich heute bin.



*Peter Zergiebel*

**KLAVIERBAUMEISTER**

Straße des Friedens 9 · ☎ (03744) 485 09

08228 Rodewisch



[www.klavier-zergiebel.de](http://www.klavier-zergiebel.de)